

FECHA Y HORA DE ENTREVISTA PARA LA TERCERA ETAPA

LUGAR DE LA ENTREVISTA - Edificio D, Segundo Piso, Salón 11

HORA	LUNES 26 DE JUNIO	ENTREVISTADORES	MARTES 27 DE JUNIO	ENTREVISTADORES
10:00 a 10:30	Andrea Larios Padilla La representación de la feminidad en la Revista "Jueves de Excelsior" (1968 - 1971).	Denise Hellion	Aída Sofía Padilla Santa Cruz Organizaciones xenófobas y nacionalistas en el México del siglo XXI. Nuevas expresiones identitarias.	Danna Levin
		Álvaro Vázquez		Silvia Pappe
		Leonardo Martínez		Christian Sperling
		Víctor Díaz		Ana Nahmad
				Saúl Jerónimo
10:30 a 11:00	Araceli Jaramillo Covarrubias La reacción en la propaganda ideológica vista a través de los "monitos" publicados en la revista Timón. Pasado y presente del fascismo mexicano.	Denise Hellion	Alma Alicia Piña Laynes La representación historiográfica de la guerra de Castas en el discurso narrativo – histórico.	Danna Levin
		Jorge Alberto Rivero		Cuahtémoc Hernández
		Álvaro Vázquez		Víctor Díaz
		Víctor Díaz		
		Carmen Valdés		
11:00 a 11:30	Daniel Medel Barragán Del lenguaje antimodernista al lenguaje de lo común: traducciones de lo común en el campo político de los espejos de príncipes novohispanos (1600 – 1700).	Carmen Valdés	Marcela Alejandra Duharte Solís La introducción de la computadora personal en México a través de las estrategias discursivas de IBM México y Printaform.	Denise Hellion
		Norma Durán		Álvaro Vázquez
		Víctor Díaz		Martha Ortega
		Danna Levin		Danna Levin
11:30 a 12:00	Diana Hernández Castillo Divulgación del quehacer científico, en torno a la energía nuclear, en la prensa mexicana de 1945 – 1963.	Víctor Díaz	María Eleatriz García Blanco La construcción de las víctimas de trata de personas: vidas parias en la modernidad líquida.	Christian Sperling
		Martha Ortega		Jorge Alberto Rivero
				Silvia Pappe
				Danna Levin
12:00 a 12:30	Emilio García Bonilla Antifascismo desde México. La Segunda Guerra Mundial en la revista Futuro (1939 – 1945).	Carmen Valdés	María José Esteva Esteva La recreación de América Latina desde el relato femenino de la cotidianidad.	Víctor Díaz
		Margarita Olvera		Ana Nahmad
		Jorge Alberto Rivero		
12:30 a 13:00	Germán Luna Santiago Colonia y Edad Media a debate en la historiografía mexicana, siglos XIX – XXI.	Cuahtémoc Hernández	Miriam Edith León Méndez El proceso judicial como género discursivo. La justicia federal en Campeche, 1870 – 1884.	Víctor Díaz
		Danna Levin		Saúl Jerónimo
		Martha Ortega		
		Norma Durán		Danna Levin
13:00 a 13:30	Jimena Jaso Guzmán El discurso histórico en los Museos Memoriales	Denise Hellion	Ricardo Teodoro Alejandre Sobre las cenizas de los traidores. La reinterpretación historiográfica de la figura de los conservadores frente al discurso conmemorativo oficial en el Centenario de la Gran Década Nacional (1957 – 1967).	Álvaro Vázquez
		Álvaro Vázquez		Danna Levin
		Norma Durán		Martha Ortega
		Cuahtémoc Hernández		Cuahtémoc Hernández
13:30 a 15:00	COMIDA			
15:00 a 15:30	Juan Carlos Álvarez Cano Más allá de la modernidad europea: La reescritura de la historia en América Latina y su re – invención temporal.	Ana Nahmad	Rebeca Mejía López La historiografía como eslabón entre la memoria y la conciencia histórica en México.	Saúl Jerónimo
		Silvia Pappe		Silvia Pappe
				Norma Durán
15:30 a 16:00	Marco Antonio Carranza Ríos Historiografía y narratividad. Una aproximación desde la literatura	Christian Sperling	Raymundo Adrián Talavera Correa Los discursos sobre la institucionalización del combate de la violencia hacia las mujeres en México a través del Inmujeres (2001 – 20012).	Margarita Olvera
		Leonardo Martínez		Jorge Alberto Rivero
		Carmen Valdés		
16:00 a 16:30	Sandra Silvia Villarespe González Representación social del suicidio a través de los discursos de la prensa liberal, oficial y conservadora, en la Ciudad de México durante el Porfiriato (1877 – 1900).	José Ronzón	William Ismael Guerrero Gálvez En el vuelteando y vueltenado. Las transformaciones discursivas en los comunicados zapatistas.	Ana Nahmad
		Denise Hellion		Jorge Alberto Rivero
		Carmen Valdés		Saúl Jerónimo
		Jorge Alberto Rivero		Víctor Díaz
16:30 a 17:00	Tania Samantha Reyes Ortega Iglesia católica. Actor político plural en México (2013 – 2017). Análisis de la revista Christus (jesuita) y del semanario Desde la fe (Arquidiócesis primada de México).	Carmen Valdés	Wilphen Vázquez Ruíz Justificación y conveniencia de lo contemporáneo como objeto de estudio para la Historia desde el punto de vista teórico.	Saúl Jerónimo
		Margarita Olvera		Christian Sperling
		Jorge Alberto Rivero		Norma Durán