

CAPITULOS EN LIBROS

Datos del programa			
Referencia: 000023	Número de solicitud: 000023_4	Nivel solicitado:	Nivel actual:
Nombre oficial del programa: MAESTRÍA EN HISTORIOGRAFÍA			
Estado solicitud: EN CAPTURA	Grado: MAESTRIA	Orientación: INVESTIGACIÓN	Característica del programa: UNISEDE
Adscripción del programa			
Institución: UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA			
Sede: UNIDAD AZCAPOTZALCO		Dependencia: DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES	
Subsedes			

Institución	Sede (Unidad /Campus)	Dependencia (Facultad/Escuela)
UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA	UNIDAD AZCAPOTZALCO	DIVISIÓN DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANIDADES

Productividad del NAB

Año de	Capítulos en libros
2017	8
2016	18
2015	23
2014	26
2013	12
2012	26

Detalle

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2017	El impacto del método Varan en el registro de las nuevas identidades urbanas en el cine independiente de los años ochenta en México	Variaciones sobre cine etnográfico: entre la documentación antropológica y la experimentación estética	UAM-A / UNAM-IIE		14	6	Gastón Carreño, Ana Nahmad, Claudine Cyr, María Fernanda Carrillo, Antonio Zirión, Álvaro Vázquez, Israel Rodríguez, Adriana Trujillo, Deborah Dorotinsky, Danna Levin, Michel Aguilar, Anahí Luna, Rosa Martha Aguilar, Javier Ramírez.
DANNA ALEXANDRA LEVIN ROJO	2017	Borderlands, a working definition	The Oxford Handbook of Borderlands in the Iberian World	OXFORD UNIVERSITY PRESS		2	1	Danna A. Levin Rojo y Cynthia Radding

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
			(aprobado y en prensa)					
DANNA ALEXANDRA LEVIN ROJO	2017	El norte norteador: identidad nacional en dos películas de tema migratorio en la frontera México-Estados Unidos	Mexican Transnational Cinema and Literature (en proceso de dictaminación)	PETER LANG		2	1	Danna A. Levin Rojo y Michelle Aguilar Vera
DANNA ALEXANDRA LEVIN ROJO	2017	El registro audiovisual del Poema urbano del Grupo Março. Reflexiones sobre las posibilidades de la práctica estética como micropolítica y etnografía	Variaciones sobre cine etnográfico: entre la documentación antropológica y la experimentación estética	IIE/UNAM, UAM-AZC		2	1	Danna A. Levin Rojo y Michelle Aguilar Vera
DANNA ALEXANDRA LEVIN ROJO	2017	Indian Friends and Allies in the Spanish Borderlands of North America	The Oxford Handbook of Borderlands in the Iberian World (aprobado y en prensa)	OXFORD UNIVERSITY PRESS		1	1	40 autores en el libro, este capítulo de mi autoría es el número 5. Para la lista de los 40 autores del libro véase el registro correspondiente en la sección libros
DANNA ALEXANDRA LEVIN ROJO	2017	Introducción	Variaciones sobre cine etnográfico: entre la documentación antropológica y la experimentación estética	IIE-UNAM, UAM-AZC		4	2	Deborah Dorotinsky Alperstein, Danna Levin Rojo, Álvaro Vázquez Mantecón y Antonio Zirión
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2017	Autofiguras de los intelectuales mexicanos	Historias de las literaturas en México IV (1900-1940)	UNAM		1	1	
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2017	¿Cuál es el lugar social y la función de la retórica entendida como depósito de géneros modelos y temas de la escritura literaria del México de la primera mitad del siglo XIX?	Historia de las literaturas en México. Siglo XIX (1800-1850)	UNAM		1	1	
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2016	El cine mexicano en súper 8	Miradas al cine mexicano	IMCINE		14	10	Mónica Maorenzic, Sergio de la Mora, Carmen Elisa Gómez, María Paula Noval, Itala Schmelz, Francisco Peredo, Aurelio de los Reyes, Álvaro Vázquez Mantecón, Alejandro Ochoa Vega, Carlos Martínez Assad, Ángel Miquel, Alejandro Pelayo Rangel, Isis Saavedra Luna, Aurelio de los Reyes.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2016	La revolución mexicana en el cine	Miradas al cine mexicano	IMCINE		17	3	Aurelio de los Reyes, David Wood, Álvaro Vázquez Mantecón, Rogelio Agrasánchez, Alejandra Gómez Camacho, Juan Solís,

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
								Ángel Miquel, Carlos Martínez Assad, Eduardo de la Vega Alfaro, José María Serralde Ruiz, Julia Tuñón, Jesus Alberto Cabañas, Patricia Torres San Martín, Rodolfo Juárez, Jesús Daniel González, Mónica Maorenzic.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2016	México: el 68 cinematográfico	Las rupturas del 68 en el cine de América Latina	AKAL, BUENOS AIRES		1	1	Mariano Mestman, David Oubiña, Javier Sanjinés, Ismail Xavier, Iván Pinto, Sergio Becerra, Juan Antonio García Borrero, Álvaro Vázquez, Cecilia Lacruz, María Luisa Ortega, Mirta Varela, Paula Halperin.
JOSE AGUSTIN RONZON LEON	2016	Adolfo Dollero, la mirada de un viajero al territorio veracruzano de 1910. La construcción del ¿país del porvenir	Transformaciones de los discursos sobre la Revolución Mexicana	UNIVERSIDAD VERACRUZANA				
JOSE AGUSTIN RONZON LEON	2016	La sanidad porteña: realidades e imaginarios	El Puerto de Veracruz. De la Villa de la Vera Cruz a la Ciudad del siglo XXI	GRUPO MILENIO				
JOSE AGUSTIN RONZON LEON	2016	Veracruz ligado al mar. El sistema de flotas y el primer puerto del virreinato	El Puerto de Veracruz. De la Villa de la Vera Cruz a la Ciudad del siglo XXI	GRUPO MILENIO				
MARGARITA OLVERA SERRANO	2016	Alfons Goldschmidt. Los aportes de un viajero intelectual alemán a la economía mexicana de los años veinte y treinta del siglo XX	Entre espacios: la historia latinoamericana en el contexto global (Actas del XVII Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (AHILA). Freie Universität Berlin, 9-13 de septiembre de 2014)	FREIE UNIVERSITÄT BERLÍN				
MARGARITA OLVERA SERRANO	2016	Reflexiones en torno a la escritura de la historia de la sociología en México: una interpretación desde la Sociología fenomenológica y en Teoría de la historia	Disonancias y resonancias conceptuales: investigaciones en teoría social y su función en la observación empírica	EL COLEGIO DE MÉXICO		10	3	María de los Ángeles Pozas Marco Estrada Saavedra Laura Angélica Moya Y Margarita Olvera Serrano Héctor Vera Adriana García Andrade y Olga Sabido Ramos Priscila Cedillo Lidia Girola Jorge Galindo
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2016	Introducción	Repensar el siglo XIX. Miradas historiográficas desde el siglo XX. ISBN: 978-607-28-0616-0 (UAM)	SECRETARIA DE CULTURA-FCE-UAM		1	1	María Luna Argudín María José Rhi Sausi

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2016	Miradas persistentes: el libeeralismo, la constitución y sus ciudadanos	Repensar el siglo XIX. Miradas historiográficas desde el siglo XX. ISBN 978-607-28-0616-0 (UAM)	SECRETARÍA DE CULTURA-FCE_UA;		1	1	María Luna Argudín
MARTHA ORTEGA SOTO	2016	Las negociaciones internacionales sobre el empleo de la energía nuclear 1946-1975. La intervención de Manuel Sandoval Vallarta	Los inicios de la física nuclear y el Fondo Manuel Sandoval Vallarta	UAM-I		1	1	Martha Ortega Soto
MARTHA ORTEGA SOTO	2016	Los ingenieros en busca de la fuente de energía: exploración y explotaciones del mineral de uranio en el norte de México, 1957-1972	La utopía del uranio. Política energética, extracción y explotación del uranio en México	EDITORIAL BIBLIOTECA NUEVA		2	1	Martha Ortega Soto y Tadeo Hamed Liceaga Carrasco
SAUL JERONIMO ROMERO	2016	La mirada española e italiana sobre el EZLN	Actas del XVII Congreso Internacional de la Asociación de Historiadores Latinoamericanos	FREIE UNIVERSITÄT BERLIN		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2016	El mundo es lo que conocemos de él -y podría ser distinto	Actas AHILA Berlín. ISBN: 978-3-944675-35-0	AHILA		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2016	Principios dominantes en las expresiones políticas y culturales	Cuadernos de Posgrado	DCSH-UAM AZAPOTZALCO		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2016	Teoría de la Historiografía III (Modificación y Actualización)	Cuadernos de Posgrado	DCSH-UAM-AZCAPOTZALCO		2	1	Silvia Pappe Margarita Olvera Serrano
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2016	Teoría de la historiografía IV (Modificación y ampliación)	Cuadernos de Posgrado	CSH-UAM-AZCAPOTZALCO		2	1	Silvia Pappe Margarita Olvera Serrano
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2016	UN PUERTO, UNA PROLONGADA DÉCADA	El Puerto de Veracruz. De la Villa de la Vera Cruz a la ciudad portuaria del Nuevo Milenio.	MILENIO (EN PRENSA)		1	1	
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2015	La escena teatral en los inicios del cine experimental en México. La confesión de Stavroguin de Juan José Gurrola	Dos amantes furtivos. Cine y teatro mexicanos	PARALELO 21		1	1	Hugo Lara, Eduardo de la Vega Alfaro, Roberto Fiesco, Pedro Paunero, Elisa Lozano, Álvaro Vázquez, Miguel Ravelo, Raúl Miranda López, Fernán Galíndez, Víctor Ugalde, Sergio Huidobro.
ALVARO VAZQUEZ	2015	Tiempo superpuesto:	Genealogías del arte	UNAM-IIE		21	21	Andrea Giunta, Rita Eder, Marisol Luna

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
MANTECON		la problemática de la modernización mexicana vista por el cine de los años cincuenta y sesenta	contemporáneo en México, 1952-1967					Chávez, Esteban King, Elva Peniche, Angélica García Gómez, Jennifer Josten, Israel Rodríguez, Natalia de la Rosa, Paola Uribe, Regina Tattersfield, Pilar García, Daniel Escoto, David Wood, George Flaherty, Angélica Beltrán, Claudia Garay, Juan Hernández, Mariana Sainz, Itala Schmelz, Cristóbal Jácome, Daniel Garza, Gabriela Hernández, María G. Holey, Álvaro Vázquez Mantecón.
CHRISTIAN SPERLING	2015	Claves para leer los garabatos de la cucaracha	Paisaje de Letras	MUSEO ICONOGRÁFICO DEL QUIJOTE		1	1	
CHRISTIAN SPERLING	2015	Desintegrar, transgredir, reflejar: La (de) formación del sentido en la ficción mexicana contemporánea sobre la violencia	Reflexiones interdisciplinarias para una historiografía de la violencia	UAM		1	1	
CHRISTIAN SPERLING	2015	Introducción	Reflexiones interdisciplinarias para una historiografía de la violencia	UAM				
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2015	La discrepancia entre el funcionario y el ciudadano. La legibilidad de Posdata en la cultura de las libertades políticas	Se acabó el centenario: lecturas críticas en torno a Octavio Paz	UDLAP		1	1	
MARGARITA OLVERA SERRANO	2015	Historia conceptual y teoría de la historia: algunos elementos para una metodología de la investigación en la línea de Teoría Sociológica en el Posgrado	La relación docencia-investigación en Sociología: horizontes, perspectivas y retos	UAM-AZCAPOTZALCO		34	20	Norma Rondero López Yolanda Castañeda Zavala Josefina Linda Ríos García Dinorah Miller Adrián de Garay José Othón Quiroz Trejo Romualdo López Priscilla Connolly Rocío Grediaga Kuri Michelle Chauvet Sánchez Pruneda Irma P. Juárez González Yolanda Castañeda Zavala Jorge Mercado Mondragón Heriberto de la Cruz Franco Sergio Tamayo Nicolasa López Saavedra Adriana García Andrade Olga Sabido Ramos Laura Angélica Moya López Margarita Olvera Serrano Anai Camargo Daniel Tinoco Mirna Torres Teresa Bonilla Reynosa Rocío Carmona Lagunas Josefina Linda Ríos García Nayelli Cano Lidia Reyes Selene Romero

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
								Ilse Hernández María García Castro Yolanda Castañeda Zavala Gisell López García Pablo David Carrillo Pérez
MARGARITA OLVERA SERRANO	2015	Las aportaciones de Norbert Elias a la reflexión sobre la violencia. Entre la historia, la sociología y el psicoanálisis	Reflexiones interdisciplinarias para una historiografía de la violencia	UAM-AZCAPOTZALCO		12	2	Margarita Olvera Serrano María Magdalena Pérez Alfaro Abe Yillah Román Alvarado Federico Finchelstein Daniel Inclán Francisco Ramírez Treviño Silvia Pappe Jessica Hübschmann Christian Sperling Mario César Islas Flores María Eleatriz García Blanco Saúl Jerónimo Romero
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2015	La formación del orden liberal, 1830-1880	La política 1808-2014	EL COLEGIO DE MÉXICO-FUNDACIÓN		1	1	
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2015	Mexicanizar la cultura, una empresa civilizatoria, 1830-1860	La cultura 1808-2014	EL COLEGIO DE MÉXICO-FUNDACIÓN		1	1	
MARTHA ORTEGA SOTO	2015	RUSIA Y LA GUERRA RUSO-JAPONESA (1904-1905) VISTAS POR EL ECONOMISTA MEXICANO.	GUERRA Y TERRORISMO APROXIMACIONES HISTÓRICAS ISBN 978 84 1560 55 4	UAMI/ANTHROPOS		7	4	Miguel Ángel Ramírez Batalla, Gabriela Rivera Acosta, Norma Zubirán Escoto, Martha Ortega Soto, Federico Lazarín Miranda, Silvia Soriano Hernández y Laura Carballido Coria
SAUL JERONIMO ROMERO	2015	LAS REDES SOCIALES EN LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES DE 2012	Siluetas y contornos de un sufragio	UAM-A		1	1	
SAUL JERONIMO ROMERO	2015	Paradojas de las identidades políticas en América Latina (Argentina, Chile y México)	Peña Nieto 1MX: 2012	UAM/UNAM		1	1	
SAUL JERONIMO ROMERO	2015	Violencia en las redes sociales, vista a través de las elecciones presidenciales de 2012	Reflexiones interdisciplinarias para una historiografía de la violencia	UAM		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2015	Desaparición, ¿una categoría para estudios historiográficos en torno a la violencia?	Reflexiones interdisciplinarias para una historiografía de la violencia. ISBN: 978-607-280-618-4	UAM-AZCAPOTZALCO		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2015	La escritura, laboratorio para una sociedad moderna	Teoría e historia de la Sociología en México. Nuevos enfoques y prácticas. ISBN: 978-607-28-0517-0	UAM-AZCAPOTZALCO		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2015	Teoría I. Temporalidad,	Cuadernos de Posgrado	DCSH-UAM AZCAPOTZALCO		2		Silvia Pappe Margarita Olvera

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
		Espacio y Discursos		O				
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2015	Tradicón, ruptura y continuidad en la historiografía	Cuadernos de Posgrado	DCSH-UAM AZCAPOTZALCO		1	1	
TERESITA QUIROZ ÁVILA	2015	COCODRILO Y RULETERO. LA CIUDAD EN OJEROSA Y PINTADA	Libro electrónico: Estudios Culturales. Análisis y Crítica			1	1	
TERESITA QUIROZ ÁVILA	2015	EL MAPA CUENTA UNA IMAGEN	El giro visual en bibliotecología : intersecciones de la información, la imagen y el conocimiento	UNAM		1	1	Héctor Guillermo Alfaro López, Leonor García Urbano, Mnerva Anguiano González, Jonathan Hernández Pérez, Jennifer Voutssás Lara, Graciela Leticia Raya Alonso, Teresita Quiroz Ávila, Emilio Ramírez Cravo, Luis Raúl Iturbe fuentes, Emilio Chpaela Pérez, Catalina Pérez Meléndez
VICTOR MANUEL DIAZ ARCINIEGA	2015	GENARO ESTRADA, LA SUTIL PROPUESTA	75 AÑOS SIN GENARO ESTRADA	UNA-FCPYS, SRE Y COLMEX		1	1	CAPÍTULO EN PRENSA. PROGRAMADO PARA 2015.
VICTOR MANUEL DIAZ ARCINIEGA	2015	PRÓLOGO	CRÓNICAS DE LA CONCIENCIA	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CD.		2	2	Gustavo Santillán y Prólogo de Víctor Díaz
VICTOR MANUEL DIAZ ARCINIEGA	2015	PRÓLOGO	LA MIRADA URBANA DE MARIANO AZUELA (1920-1940)	UAM-A				EN PRENSA.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2014	LA IMAGEN DISIDENTE. DISCREPANCIA S AL PROYECTO MODERNIZADO R EN EL CINE Y LA FOTOGRAFÍA DE LOS AÑOS CINCUENTA Y SESENTA	Desafío a la estabilidad. Procesos artísticos en México, 1952-1967	TURNER-UNAM		1	1	Rita Eder, Álvaro Vázquez Mantecón, Pilar García, Israel Rodríguez, Angélica García, Cristóbal Andrés Jácome
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2014	MANUEL FONTANALS Y EL HORROR DE LOS SESENTA	Manuel Fontanals. Escenógrafo del cine mexicano	UNAM		1	1	Elisa Lozano, Arturo Ripstein, Eduardo de la Vega Alfaro, Héctor Orozco, Rafael Aviña, Álvaro Vázquez Mantecón, Hugo Lara Chávez
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2014	YUXTAPOSICIONES	Desafío a la estabilidad. Procesos artísticos en México, 1952-1967.	TURNER-UNAM		1	1	Rita Eder, Álvaro Vázquez Mantecón, Pilar García, Israel Rodríguez, Angélica García, Cristóbal Andrés Jácome
CARMEN IMELDA VALDES VEGA	2014	LA INDEPENDENCIA EN LA NARRATIVA HISTÓRICA	Memoria, historia y presente de las independencias en América	INSTITUTO VERACRUZANO DE CULTU		1	1	
CHRISTIAN SPERLING	2014	LA ESPECIFICIDAD DE LOS DEBATES TEÓRICOS SOBRE LA HISTORIZACIÓN DEL PASADO ALEMÁN	Tiempo en ruptura	UAM-A		1	1	
DANNA	2014	LA HISTORIA	Mapas del	IIF-UNAM		15	13	Aurelio González,

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
ALEXANDRA LEVIN ROJO		INSCRITA EN UNA DANZA. LOS MATACHINES, MAPA DEL COSMOS Y LA MEMORIA	cielo y la tierra. Espacio y territorio en la palabra oral. ISBN 978-607-02-5123-8					Claudia Carranza Vera, Mariana Masera, José Manuel Mateo, Caterina Camastra, Silvia Hamui Sutton, Martín Lienhard, María Castañeda de la Paz y Michel R Oudijk, Mercedes Montes de Oca Vega, Verónica Vázquez, Carolin O'Maera, Danna Levi Rojo, Carlos Augusto Ribeiro, José Manuel Pedrosa
HECTOR CUAUHTEMOC HERNANDEZ SILVA	2014	"PRESENTACIÓN A LA COLECCIÓN 2010"	América del Sur en la época de la Revolución mexicana	UAM / CIESAS		16	2	Sara Ortelli, coordinadora Héctor cuauhtémoc Hernández Silva, editor del libro
JORGE ALBERTO RIVERO MORA	2014	¿Ton¿s que? Una mirada a la cultura política desde el humor irreverente de Tin Tan	Cultura Política a debate. Pasado y Presente	UAM				
JORGE ALBERTO RIVERO MORA	2014	¿Y todo para qué? Una mirada a la cultura política a través de los movimientos sociales de oposición en México (1982-2010).	Cultura Política a debate. Pasado y Presente	UAM				
JOSE AGUSTIN RONZON LEON	2014	LAS COSTAS DEL GOLFO DE MÉXICO EN LA MIRADA DE LOS INVERSIONISTAS ESTADOUNIDENSES. LA NAVIERA ALEXANDER AND SON Y LOS PUERTOS DEL GOLFO DE MÉXICO DURANTE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XIX.	Puertos y comercio en el Golfo de México (Siglos XIX)	ADMINISTRACIÓN PORTUARIA INTEG				
JOSE AGUSTIN RONZON LEON	2014	UNA MIRADA A LA VIDA COTIDIANA EN EL PUERTO DE VERACRUZ EN 1821	Memoria, historia y presente de las independencias de América	IVEC, GOBIERNO DEL ESTADO DE V		1	1	
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2014	Cada día la palabra pueblo se aproximará más a la significación de multitud. La guerra de tres años (Emilio Rabasa) y La hacienda (Xavier Icaza)	Una selva tan infinita. La novela corta en México. Vol. III	UNAM/FLM		1	1	
MARGARITA OLVERA SERRANO	2014	MENDIETA Y NUÑEZ, LUCIO (1895-1988)	WILEY BLACKWELL ENCYCLOPEDIA OF SOCIOLOGY	BLACKWELL		1	1	
MARGARITA OLVERA SERRANO	2014	SOCIOLOGÍA Y CULTURA POLÍTICA EN LOS AÑOS CINCUENTA.	CULTURA POLÍTICA A DEBATE. PASADO Y PRESENTE	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLI				Saúl Jerónimo Romero y Miguel Ángel Hernández, coordinadores.

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
		LOS CONGRESOS NACIONALES DE SOCIOLOGÍA COMO REPRESENTACIONES DE UNA DISCIPLINA INEXISTENTE	(LIBRO ELECTRÓNICO ISBN: 978-607-28-0048-9)					
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2014	CRUCE DE HORIZONTES: MARCELLO CARMAGNANI EN LA HISTORIOGRAFÍA MEXICANA	Diálogos con una trayectoria intelectual: Marcello Carmagnani en El Colegio de México	EL COLEGIO DE MÉXICO		1	1	
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2014	LA TIRANÍA: LINATI EN EL ESPEJO MEXICANO (1826)	Los sueños de la modernidad. Un viaje sin fin	UAM-A		4	2	Elvira Buelna Serrano Guadalupe Rios Edelmira Leyva
SAUL JERONIMO ROMERO	2014	A CONTRACORRIENTE. TIEMPO Y ESPACIO EN LA HISTORIOGRAFÍA DE MARCELLO CARMAGNANI SOBRE AMÉRICA LATINA	Diálogos de una trayectoria intelectual: Marcello Carmagnani en El Colegio de México	EL COLEGIO DE MÉXICO		1	1	
SAUL JERONIMO ROMERO	2014	LA DIFUSIÓN DEL DISCURSO POLÍTICO Y LA CONFORMACIÓN DE LA CULTURA POLÍTICA EN LOS PROCESOS DE INDEPENDENCIA	Memoria, historia y presente de la independencia de América	GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRU		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2014	EL DERRUMBE DE UN TÚNEL A MEDIO CAVAR	La cultura política a debate, presente y futuro	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA METROPOLI		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2014	IDENTIDAD, NO-IDENTIDAD Y TIEMPO: REFERENTES DINÁMICOS Y ESTÁTICOS EN EL DISCURSO HISTORIOGRÁFICO SOBRE EL FUTURO	Memoria, historia y presente de las independencias de América. ISBN: 978-607-9311-25-4	IVEC/CONACULTA		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2014	LA HISTORIA COMO MANIFIESTO. UN ENSAYO SOBRE LA DISTORSIÓN	NUEVAS VISTAS Y VISITAS AL ESTRIDENTISMO. ISBN: 978-607-422-575-4	UAEM		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2014	LIBERTAD COMO AUSENCIA Y LIBERTAD COEXISTENTE: UN HORIZONTE TEÓRICO	LA CABEZA DE LA HIDRA: EL CONCEPTO DE LIBERTAD ILUSTRADA Y SUS DIVERSAS SIGNIFICACIONES EN EL CICLO DE REVOLUCIONES ATLÁNTICAS	AHILA / SAN FERNANDO		1	1	

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2014	LUZ-TACTO	El fotógrafo ciego. Evgen Bavcar en México. ISBN: 978-607-516-795-4	CONACULTA / COL. DIECISIETE		1	1	
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2014	Teoría II. Modernidad, principios dominantes, escritura, narrativa	Cuaderno de Posgrado	UAM-A DCSH		2		Silvia Pappe Margarita Olvera Serrano
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2014	Teoría III. Autor-lector, hermenéutica-recepción	Cuadernos de Posgrado	DCHS-UAM AZCAPOTZALCO		2		Silvia Pappe Margarita Olvera
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2014	Teoría IV. La reflexión teórica en la historiografía crítica	Cuadernos de Posgrado	DCSH-UAM AZCAPOTZALCO		2		Silvia Pappe Margarita Olvera Serrano
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2013	EL CINE COMO ESCENARIO DEL DEBATE HISTÓRICO: LAS APARICIONES GUADALUPANAS EN LA PANTALLA	Caminar entre fotonos: formas y estilos de la mirada documental	DEH-INAH		1	1	Rebeca Monroy, Alberto del Castillo, Ariel Arnal, Deborah Dorotinsky, Laura González, entre otros.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2013	EL DOCUMENTAL HISTÓRICO EN MÉXICO	La construcción de la memoria. Historias del documental mexicano.	CONACULTA		1	1	
CHRISTIAN SPERLING	2013	CRISTÓBAL NONATO Y EL PROYECTO POLÍTICO-IDENTITARIO DE CARLOS FUENTES	Hermenéutica de la literatura mexicana contemporánea	UAM-A		1	1	
CHRISTIAN SPERLING	2013	ESTUDIO: UNA NARRATIVA A CONTRATIEMPO	Tres novelas cortas	EL COLEGIO DE SAN LUIS		1	1	
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2013	LA REVOLUCIÓN MEXICANA EN EL ORDEN DEL DISCURSO. EL CASO DE PEDRO HENRÍQUEZ UREÑA. 1924-1925	Caleidoscopio revolucionario. Miradas y estudios en torno a la Revolución Mexicana	BUAP		1	1	
MARGARITA OLVERA SERRANO	2013	CONMEMORACIONES. CALENDARIOS Y ESPACIO COMO LUGARES MNEMÓNICOS	Conmemoraciones. Ritualizaciones, lugares mnemónicos y representaciones sociales	UAM-A		9	3	Gustavo Leyva, Rafael Farfán, Laura Moya, Lidia Girola, Gina Zabudovsky, Marcela Suárez, José Hernández, Rodrigo Díaz
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2013	LAS LEYES DE REFORMA Y LA REPÚBLICA LIBERAL: EXPANSION DEL JUSNATURALISMO	México y España. Dos siglos de historia y memoria	UNIVERSIDAD DE CANTABRIA/CÁTED		1	1	
SAUL JERONIMO ROMERO	2013	DEL OPTIMISMO DEL TIEMPO NUEVO AL DESENCANTO	El concepto moderno del tiempo en la prensa mexicana 1821-1850	UAM-A		1	1	

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
SAUL JERONIMO ROMERO	2013	LAS PRESIDENCIAS DE COMUNIDAD EN TLAXCALA, UN CUARTO PODER MODERNO Y COMUNITARIO	Cultura y Política	UAM-A		1	1	
SAUL JERONIMO ROMERO	2013	POSIBILIDADES Y LÍMITES DEL CAMPO ANALÍTICO DE LA CULTURA POLÍTICA: UNA PROPUESTA TRANSDISCIPLINARIA	Cultura política a debate: pasado y presente	UAM		3	1	Saúl Jerónimo, Miguel Ángel Hernández y Roberto Gutiérrez
SILVIA PAPPE WILLENEGGER	2013	Estridencia y escándalo. ¿metáfora acústica, estética o social?	Utopías urbanas: geopolíticas del deseo en América Latina. ISBN: 978-848-489-714-9	IBEROAMERICA NA-VERVUERT		1	1	
TERESITA QUIROZ ÁVILA	2013	MIGRACIÓN Y PAISANOS EN UNA NOVELA URBANA DE MARIANO AZUELA	Estudios Culturales prácticas diversas, enfoques pluralistas	UAM-A		1	1	Víctor Manuel Sanchis Amat, Ana Ochoa O'Leary, Adriana María Eugenia Cabrera Petricioli, Pablo Martínez Pérez y María del Refugio Piña Arellano, Teresita Quiroz Ávila, Beatriz Aracil Varón, Alfredo Moreno Flores, Blanca Estela López Pérez y José Silvestre Revueltas Valle,, Daniel Santillana García, Margarita Alegría de la Colina, María Fernanda García de los Arcos, María Elvira Buelna Serrano y Antonio Salcedo Flores, Marta Ochman Ikanowicz, Reyna Sánchez Estévez, María Eugenia Robadán Villalpando, José Antonio Trejo Sánchez, Janeth Rojas Contreras, Jorge Magaña Ochoa, Carlos Vizueté Mendoza, Judith Catalina Navarro Gómez, Martha Eugenia Rodríguez Pérez y Jimena Perezblas Pérez.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2012	EL CINE MEXICANO CONTEMPORÁNEO VISTO DESDE LA ACADEMIA	Reflexiones sobre cine mexicano contemporáneo	CINETECA NACIONAL		1	1	Jorge Ayala Blanco, Ana María Fernández de la Escalera, David Wood, entre otros.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2012	EL MEMORIAL DEL 68 Y EL DEBATE SOBRE LA HISTORIA RECIENTE DE MÉXICO	Topografías conflictivas. Memorias, espacios y ciudades en disputa	NUEVA TRILCE (BUENOS AIRES)		1	1	Elizabeth Jelin, Pilar Calveiro, Anne Huffschmid, Eugenia Allier, Valeria Durán, entre otros.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2012	MANUEL ÁLVAREZ BRAVO Y EL CINE	Manuel Álvarez Bravo	JEU DE PAUME/MAPFRE		1	1	Laura González Flores, Gerardo Mosquera, Roberto Tejada.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2012	NUEVAS HISTORIAS OFICIALES: EL CASO DEL MEMORIAL DEL	Centenarios. Conmemoraciones e historia oficial	EL COLEGIO DE MÉXICO		1	1	Enrique Krauze, Javier Garcíadiego, Enrique Florescano, Ariel Rodríguez Kuri, Erika Pani, Juan Pedro

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
		68 EN MÉXICO						Viqueira, entre otros.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2012	UNA MODERNIDAD ANTICLIMÁTICA	Cinetismo. Movimiento y transformación en el arte de los 60 y 70	MUSEO DE ARTE MODERNO		1	1	Daniel Garza Usabiaga, Jennifer Josten, Luis Miguel León, Luis Urías Hermosillo.
ALVARO VAZQUEZ MANTECON	2012	VIDEO, CINE E HISTORIA	Ciencias sociales y mundo audiovisual. Memorias de un seminario	CIESAS/ JUAN PABLOS		1	1	Ricardo Pérez Montfort, Deborah Dorotinsky, David Wood, entre otros.
CHRISTIAN SPERLING	2012	AHORA ES TIEMPO DE PROCREAR¿: EL REGIONALISMO DE IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO REVISADO DESDE LA NARRATIVA TEMPRANA DE AMADO NERVO	Crítica textual y literatura mexicana	UNIVERSIDAD VERACRUZANA		1	1	
DANNA ALEXANDRA LEVIN ROJO	2012	ALVAR NÚÑEZ CABEZA DE VACA	Historiografía mexicana. Vol. II. La creación de una imagen propia. La tradición española, T. 1. Historiografía civil. ISBN 978-968-36-4992-8	IIH-UNAM		59	6	Rosa Camelo, Aurora Díez-Canedo Flores, Berenice Cristina Soto Elizalde, Danna A. Levin Rojo, Diego de Godoy, Gudrun Lohmeyer de Lenkersdorf, María del Carmen León Cázares y Valdés, Mauricio Beuchot, Enrique Delgado López, Patricia Escandón, Aurora Díez-Canedo Flores, José Enrique Covarrubias, José Rubén Romero Galván, Danna A. Levin Rojo, Álvaro Matute, Margarita Evelia Moreno-Bonett y Veytia, Roberto Moreno de los Arcos, Alberto Sarmiento, Laura Benítez G., Iván Escamilla González, Miguel León-Portilla, Ernesto de la Torre Villar
DANNA ALEXANDRA LEVIN ROJO	2012	GASPAR PÉREZ DE VILLAGRÁ	Historiografía mexicana. Vol. II. La creación de una imagen propia. La tradición española, T. 1. Historiografía civil. ISBN 978-968-36-4992-8	IIH-UNAM		59	21	Rosa Camelo, Aurora Díez-Canedo Flores, Berenice Cristina Soto Elizalde, Danna A. Levin Rojo, Diego de Godoy, Gudrun Lohmeyer de Lenkersdorf, María del Carmen León Cázares y Valdés, Mauricio Beuchot, Enrique Delgado López, Patricia Escandón, Aurora Díez-Canedo Flores, José Enrique Covarrubias, José Rubén Romero Galván, Danna A. Levin Rojo, Álvaro Matute, Margarita Evelia Moreno-Bonett y Veytia, Roberto Moreno de los Arcos, Alberto Sarmiento, Laura Benítez G., Iván Escamilla González, Miguel León-Portilla, Ernesto de la Torre Villar
DANNA ALEXANDRA	2012	MAYO PEOPLE	Native peoples of the World:	M.E. SHARPE INC.		1	1	

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
LEVIN ROJO			An Encyclopedia of Groups, Cultures, and Contemporary Issues. ISBN 0-7656-8222-2					
HECTOR CUAUHTEMOC HERNANDEZ SILVA	2012	"LA LUCHA DE LOS YAQUIS EN LA ACTUALIDAD"	Losp ueblos indios y las conmemoraciones bicentenarias	UNAM		30	15	Miguel León Portilla Héctor Cuauhtémoc Hernández Silva y otros
HECTOR CUAUHTEMOC HERNANDEZ SILVA	2012	"LA PRÁXIS POLÍTICA INSURGENTE: VICENTE GUERRERO Y LA CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA"	Independencia y Revolución	EL COLEGIO DE JALISCO		11	5	Jaime Olveda Roberto Breña Guadalupe Jiménez Codinach Héctor Cuauhtémoc Hernández Silva, y otros
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2012	EL BOLETÍN DE LA ESCUELA NACIONAL PREPARATORIA . EL CAMPO DISCURSIVO EN LAS POSTRIMERÍAS DEL PORFIRIATO	El papel de la prensa en la construcción de un proyecto de nación	UNAM/FES ACATLÁN		1	1	
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2012	JUSTO SIERRA, POETA. IDEALISMO ROMÁNTICO E IDEALISMO SOCIAL	Fronteras diluidas entre historia y literatura. México. Siglo XIX	UNAM-UAM-FLM		1	1	
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2012	LOS DERECHOS HUMANOS COMO CATEGORÍA CONCEPTUAL DE LA CULTURA MEXICANA CONTEMPORÁNEA	Cultura ciudadana y derechos humanos en México	CNCA		1	1	
JOSE LEONARDO MARTINEZ CARRIZALES	2012	UNA LECTURA SOCIAL DE LOS CEROS DE VICENTE RIVA PALACIO	Vicente Riva Palacio, Magistrado de la república literaria. Una antología general	FCE-UNAM-FLM		1	1	
MARGARITA OLVERA SERRANO	2012	PRESENTACIÓN	Conmemoraciones. Ritualizaciones , lugares mnemónicos y representaciones sociales	UAM-A		2		Laura Moya López y Margarita Olvera
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2012	LA CULTURA Y SUS TENDENCIAS (EN PRENSA)	VOL II. LA CONSTRUCCION NACIONAL, 1830-1880	TAURUS-MAPFRE		1	1	
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2012	LA EPOCA EN IMÁGENES	Historia de contemporánea a Mexico. Vol.. 2 La Construcción nacional, 1830-1880	TAURUS-MAPFRE		1	1	
MARIA LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN	2012	LA VIDA POLITICA, 1830-1880	VOL II. LA CONSTRUCCION NACIONAL, 1830-1880	TAURUS-MAPFRE		2	1	Luna Argudín, María Sordo Cedeño, Reynaldo
MARIA	2012	LAS CLAVES	VOL II. LA	TAURUS-		1	1	

Autor	Año de publicación	Título del capítulo	Título del libro	Editorial	No. de Citas	Total de autores	Posición del	Lista de autores
LEONILA MATILDE LUNA ARGUDIN		DEL PERIODO	CONSTRUCCION NACIONAL, 1830-1880	MAPFRE				
SAUL JERONIMO ROMERO	2012	DOCE AÑOS DE CONSTRUIR LAS IMÁGENES DE LA HISTORIOGRAFÍA. A PROPÓSITO DE UN CATÁLOGO DE PUBLICACIONES	VII Encuentro Internacional de Historiografía. La imagen en la historiografía	UAM-A		1	1	
SAUL JERONIMO ROMERO	2012	MÉXICO Y LA LIBERTAD MEDIADA EN LAS ELECCIONES PRESIDENCIALES DE 2012	Memoria en extenso del XVI Congreso Internacional de AHILA	AHILA		1	1	
VICTOR MANUEL DIAZ ARCINIEGA	2012	JOSÉ JOAQUÍN BLANCO, MAESTRO DE LECTURA	Sueños que da pánico escribir. Pacheco y Blanco.	UAM XOCHIMILCO		1	1	Alvaro Ruiz Abreu, José Emilio Pacheco, Carlos Fuentes, Fernando Solana Olivares, Adrián Curiel Rivera, Ana Rosa Domenella, Edith Negrín, Héctor Perea, Miguel Ángel Flores, Antoni Saborit, Álvaro Ruiz Abreu, Andrés Lajous, Aralia López González, Eduardo Andiñón, Laura Hernández, Luis Miguel Aguilar, María Emilia Chávez Lara, Michael Schuessler, Sergio Téllez Pon, Vicente Francisco Torres, Víctor Díaz Arciniega
VICTOR MANUEL DIAZ ARCINIEGA	2012	PRÓLOGO	LOS DE ABAJO MARIANO AZUELA	FCE/UAM-A				Mariano Azuela. Yo fue el editor
VICTOR MANUEL DIAZ ARCINIEGA	2012	PRÓLOGO: DANIEL COSÍO VILLEGAS	MARXISMO Y ANTIMARXISMO	EL COLEGIO NACIONAL		1	1	